

Philippe Routhier Biographie

pop sympathique et folk d'espérance

Je suis un auteur-compositeur-interprète à la pop sympathique et à l'humour déjanté. Originaire du quartier St-Léonard à Montréal, je suis rapidement initié à la musique par mon père, un pianiste au grand cœur. Adolescent, je m'identifie au style sans concession de Jean Leloup et des Colocs.

Une guitare miraculeusement abandonnée dans une station de métro me pousse à embrasser le métier de chanteur. À mes yeux, la musique se doit d'être vitaminée, ensoleillée, foncièrement joviale. Mes compositions oscillent entre la chanson fantaisiste et le folk d'espérance. Elles restent empreintes d'une simplicité désarmante et d'un regard candide sur notre monde contemporain.

J'ai remporté le prix *Coup de cœur CKOI* en 2014, ainsi que celui de la Fabrique culturelle du concours *Le tremplin de Dégelis* en 2016, en plus d'être demi-finaliste au concours *Ma première Place des Arts* en 2015.

Mon album *Pour qu'il fasse beau*, sorti en août 2020, s'est classé dans le Top 10 sur Sirius (ICI Musique chansons). Le premier extrait *J'rêvais à elle* tourne dans plusieurs radios du Québec.

Depuis plusieurs années, je m'engage à éveiller les milieux communautaires aux bienfaits de la créativité par des spectacles dans les CPE, les CHSLD, et les écoles spécialisées en déficience intellectuelle. J'offre aussi « Chansons au bout du Phil », un concept de chansons par téléphone qui fait du bien aux humains qui ont besoin d'un boost d'amour musical, notamment les aînés.

Depuis février 2017, j'invite des artistes de la relève et des artistes accomplis à se rencontrer dans le cadre de mon Cabaret Routhier, qui se déploie sur plusieurs scènes.

Avec mes chansons, j'aspire à faire du bien, et peut-être contribuer à changer le monde à ma façon.